

Inhalt

Titelseite

Strohballenhaus Christian Kutzt U1

Thema 1 – Alternatives Bauen

Ein Raum für pädagogisches Arbeiten Ingo König 8
 Alternatives Bauen – gesundes Bauen Märchenfrank 10
 Baugedichte Karl Immermann, Friedrich Rückert 12
 Bauen mit Lehm und Stroh Christian Kutzt 13
 Heizen und Öfen Christian Kutzt 21
 Das Mehrgenerationenhaus Heilhaus Kassel Ingo König 23
 Baugedichte Rainer Maria Rilke 26
 Gemeinschaftlich wohnen Ingo König 27
 Tanzlinde Ingo König 29
 Mietshäuser Syndikat Ingo König 30
 Eloas – alternatives Wohnen auf dem Land mit Jurte und Bauwagen Jens Eloas Lachenmayr 33

Thema 2 – Wandervogel

Wandervogeldämmerung Helmut Wurm (Puschkin) 36
 Abenddämmerung? Andreas Gürke 38
 Wandervogel – gibt es den eigentlich noch Anja Blume 43
 Im Morgenebel Camilla von Homeyer 44
 Hoffnung auf Wandervogeldämmerung Jens Eloas Lachenmayr 45

Fahrt und Lager

Fahrtenbericht: Rheintal Paul (Weinbacher Wandervogel) 3
 Fahrtenbericht: Sardinien Aurén (Weinbacher Wandervogel) 5
 Willkommen auf artabanisch Peter Lampasiak (Lampi) 48
 Pfingstfahrt der alten Söldner Lothar Fröher 57
 Der Berg ruft – Kletterfahrt nach Südtirol Frodo (Weinb. WV) 58
 Fotoimpressionen – Artaban Tanztagung Florence Schenker 76

Lied, Tanz, Dichtung

Lied: Freunde lasst uns fröhlich loben Gottfried Wolters 32
 Lied: Ihr Wandervogel in der Luft Otto Roquette, Kurt Heerklotz (Keh) 42
 Lied: Soweit die weißen Wolken gehen Gisela Tiedke 55
 Lied: Trampft durch Länder, Kontinente Dirk Hespers (Drikkes) 66
 Gedicht Novalis 79

Jugendbewegung

Laudatio zu Berrys 95 Geburtstag Frank Krämer 35

Weite Welt

Regierung der sozialen Bewegungen in Griechenland Gregor Kritidis 50
 Interview mit Lampi über die Gründung und den Bau der Freien Waldorfschule Hannover Bothfeld Ingo König 51
 Einblick in die Verhandlungen des Freihandelsabkommens TTIP Charly Rutz 60
 Europäische Bürgerinitiative – Stoppt TTIP Stopp TTIP 62

Buchbesprechung

Spaß und Kreativität für Kinder Prof. Dr. Christine Swientek 54

Aussprache – Leserbriefe

Zuschriften von: Helmut Glatz (Morpheus), Heiko Rolf, Joachim Zerrath, Peter Pampuch, Iris Mannke-Warnecke; Hanne Nies-Ramminger, Antje Olivier, Lothar Meiß, Heinz Schultz-Koernig (Pünzel), Franz Fechtelhoff (Franzl) Franz Fechtelhoff (Franzl) 63

Redaktion

Inhaltsverzeichnis Franz Fechtelhoff (Franzl) 1
 Vorwort (Editorial) Ingo König 2
 KI-Veranstaltungen und ein Jahr Fortführung I&B Ingo König 56
 Liebe Leserin, liebe Leser 2 Ingo König 67
 Impressum Ingo König 80

Termine

Bündische Termine Wolfgang Lauss 67
 Volkstanzttermine Iris Mannke-Warnecke 71

Werbung

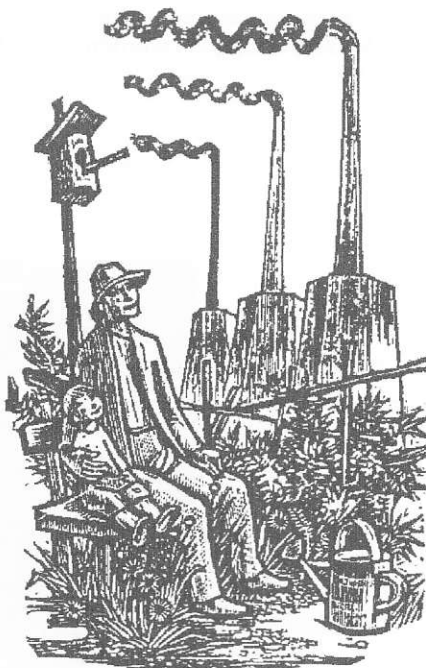
Scheidewege – Jahresschrift für skeptisches Denken Max-Himmelheber-Stiftung U2
 Mitbewohner/in gesucht Jörg Coura U2
 Die besten Kohten und Jurten Troll-Versand Helmut Wunder U3
 Pfadfinderzentrum Kirchhofsmühle Völker Trippel U3
 Scout-Box, Ausrüstungen Dipl. Ing. Stefan Blank U3
 Suche nach einem Häuschen Frank Jentzsch (Märchenfrank) U3
 Zukunft braucht Gestalter Ingo König U3
 Saunabau auf Steimke Mario Zorn U3

Wunder der Pflanzenwelt

Der Frühling hat sich eingestellt Monika Ortlieb (Moni) U4

Bildnachweis

Franz Fechtelhoff (Franzl): Titelblatt; Christian Kutzt: Titelblatt, S. 13-22; Peter Lampasiak (Lampi): S. 2, 51, 73; Weinbacher Wandervogel: S. 3-7; Hof Pentz: S. 8; Frank Jentzsch (Märchenfrank): S. 10; Heilhaus Kassel: S. 23; Ingo König: S. 29; Jens Eloas Lachenmayer: S. 33; Helmut Wurm (Puschkin): S. 36; Pepin van Roojen: S. 43; Florence Schenker: S. 48, 76-78; Iris Mannke-Warnecke: S. 56; Lothar Fröher: S. 57; Stopp TTIP: S. 62; Heinz Schultz-Koernig (Pünzel): S. 63; Freies Internet: Rückseite.



Hinweis:

Idee und Bewegung ist eine vielseitige Zeitschrift ihrer unterschiedlichen Leser. Sie versteht sich als ein Diskussionsforum im Sinne aufbauenden Denkens und Handelns.

Die Mitarbeiter der Redaktion wollen im Sinne der Aufklärung und des Grundgesetzes der Bundesrepublik Deutschland mithelfen, die Würde des Menschen in verantwortlichen Gemeinschaften zu sichern und für brüderlich-soziale und freie und demokratische Verhältnisse zu wirken. Die Beiträge stellen die Meinungen der Autoren und nicht unbedingt die der Redaktion dar. Alle Rechte für alle Beiträge liegen stets bei den Autoren und Künstlern.

Die Redaktion ♣

